

# Как детский сад приобщает детей и родителей к чтению без принуждения

**Ф**ормировать интерес к художественной литературе – одна из задач педагогов в области речевого развития по ФОП ДО ([п. 20.3.1](#) ФОП ДО). Педколлектив МБДОУ решает ее через интерактивные формы взаимодействия и творческие мероприятия, в которых участвуют педагоги, воспитанники, родители и социальные партнеры. Как мы на деле реализуем госпрограмму поддержки детского и юношеского чтения (утв. [распоряжением Правительства от 03.06.2017 № 1155-р](#)), расскажем подробнее в статье.

## **Педагоги и дети оживляют книги**

В нашем детском саду проходят представления по сказкам и другим художественным произведениям. Воспитанники знакомятся со знаменитыми сюжетами через свою ведущую деятельность – игру. Педагоги помогают дошкольникам выбрать сюжет и адаптировать его под спектакль, распределить роли и выучить текст. При необходимости – подключают родителей. Чтобы поддержать интерес детей, воспитатели предлагают им разные форматы с учетом возраста. Например, театр теней, кукольный, би-би-бо и др.

## **Какие ресурсы ДОО используем.**

В каждой группе детского сада есть уголок театрализации. В нем дети могут найти все, что им необходимо для спектакля, – куклы, игрушки, ширмы, театральные атрибуты, костюмы. Если для представления требуются необычные декорации, дошкольники создают их совместно с педагогами и родителями.

### **Какие задачи решаем.**

Чтение требует от детей концентрации, которой сложно добиться в эпоху «клипового мышления». Театральное выступление позволяет удержать внимание детей, участников представления и зрителей. Они учатся воспринимать информацию дольше, чем длится одно «вертикальное видео».

### **Воспитанники создают мультфильмы по сюжетам книг**

Педагоги предлагают воспитанникам старших и подготовительных к школе групп создать мультфильмы по книгам, чтобы поддержать интерес детей к прочитанным произведениям. Дошкольники самостоятельно или при помощи взрослого адаптируют сюжет, выступают в роли режиссеров и мультипликаторов. Педагоги направляют детскую фантазию и обеспечивают техническую поддержку.

### **Какие ресурсы ДОО используем.**

В нашем детском саду функционируют мультстудия «Я творю мир» и театрально-анимационный блок «Союзмульт-Элти» со всем необходимым для детского творчества. Но для простых анимаций не требуется особая техника – достаточно кукол или пластилина и камеры на телефоне.

### **Какие задачи решаем.**

В мультстудии и театрально-анимационном блоке дети проявляют свои творческие способности, развивают фантазию. Не только знакомятся с произведениями знаменитых авторов, но и учатся создавать по их образцу собственные занимательные и поучительные истории.

### **Педагоги организуют деятельность детей в рекреационной образовательной зоне для чтения**

В рекреационной образовательной зоне «АБВГДейка» педагоги читают с детьми книги, сочиняют сказки, знакомят их с творчеством детских писателей и разнообразием литературных жанров. Чтобы вовлечь детей в процесс и поддерживать их интерес и инициативу, воспитатели применяют разные формы интерактива: используют стенды-витрины,

меняют экспозиции по темам книг, которые прочитали, предлагают детям литературные загадки и задания.

### **Какие ресурсы ДОО используем.**

Для рекреационной образовательной зоны воспитатели выбрали комфортное и уютное пространство, которое доступно всем группам. Украсили его тематическими иллюстрациями, играми и заданиями. Наполнение меняется в зависимости от того, какого писателя выбрали для совместных чтений. Также педагоги подобрали книжную базу, которая соответствует возрасту воспитанников разных групп.

### **Какие задачи решаем.**

Совместные чтения создают полезную привычку. Дети понимают, что читать – это интересно и весело, получают положительные эмоции. Интерактивные выставки позволяют привлечь внимание дошкольников и сохранить его до конца совместной деятельности в рекреационной образовательной зоне ДОО.



Читательские уголки в нашем детском саду интерактивные и яркие. Дети могут поиграть с иллюстрированными книгами, раскрасить персонажей, ответить на вопросы викторины или просто рассмотреть рисунки на стенах



Воспитанники с интересом слушают выступления своих одноклассников и поддерживают друг друга

**Педагоги совместно с социальными партнерами организуют творческие вечера**

Наш детский сад активно привлекает социальных партнеров – библиотеки, драматические и кукольные театры и филармонию. Мы регулярно проводим творческие вечера, круглые столы и мастер-классы. Например, «Читаем вместе», «Дарите книги с любовью», «Бабушкины сказки». Совместно с родителями мы организовали акцию «Book swap», провели челленджи «Читаем сказки» и «Фото со сказочным героем». Также в конце мероприятий создаем «покемоды» – мини-книги с эмоциями и впечатлениями от прочитанного.

### **Какие ресурсы ДОО используем.**

Мероприятия проходят в ДОО и вне его – экскурсии в библиотеку и походы в театр. Если детский сад принимает гостей, обеспечиваем всеми необходимыми материалами, задействуем педагогический коллектив, детей и родителей.

### **Какие задачи решаем.**

Мы вышли за стены детского сада. Дошкольники получают опыт и новые впечатления, узнают больше о книгах. Родители охотно участвуют в совместных мероприятиях. Они больше узнают о способах, как формировать у детей предпосылки читательской грамотности. Те из них, кто был равнодушен к книгам, начинают больше интересоваться литературой и читать дома. А читающее окружение – главное условие, чтобы привить детям любовь к книгам.

### **Педагоги и дети участвуют в региональных проектах**

В 2024 году наш детский сад стал частью Белгородского кампуса «Белка 24». Мы создавали буктрейлеры, участвовали в мастерских. Педагоги на время стали детьми, играли в квесты и знакомились с инновационными всероссийскими проектами – «Путешествие игрушек», «Культурное наследие» и «Чердак времени».

Особую популярность получил проект «КнигаБум», где педагоги использовали современные технологии, чтобы заинтересовать детей чтением. Наш детский сад получил в подарок книгу «Путешествие по сказкам», и теперь мы активно продвигаем буккроссинг – обмен

книгами. Белгородский кампус «Белка 24» запустил акцию «По строчке – сказка». Мы участвуем в представлении фрагмента сказки «Двенадцать месяцев».

### **Какие ресурсы ДОО используем.**

В зависимости от проекта, в котором участвует детский сад, нам требуется разная степень подготовки. Иногда достаточно камеры на телефоне и приложения-видеоредактора. Для других проектов педагоги совместно с детьми и родителями создают дополнительные материалы – декорации, настольные игры, костюмы.

### **Какие задачи решили.**

Региональные проекты объединяют представителей разных детских садов. Воспитатели обмениваются опытом, находят новые идеи, пробуют их сами и предлагают детям. В массовых конкурсах и акциях дошкольники проявляют свои таланты. Появляется больше поводов для обсуждения – совместное творчество, книги из буккроссинга, необычные игры.

### **Семьи воспитанников посещают мероприятия в детско-родительском читательском клубе**

Чтобы популяризировать чтение среди семей наших воспитанников, мы организовали читательский клуб для детей и родителей. Все мероприятия проходят очно. Дети посещают их совместно со своей семьей.

В клубе педагоги проводят совместные чтения детских произведений, организуют конкурсы и выставки рисунков по любимым сюжетам, квесты и многое другое, в том числе с участием социальных партнеров. Для методической поддержки родителей педагоги создают флаеры и памятки о семейном чтении.

### **Какие ресурсы ДОО используем.**

Прежде чем начать встречи в клубе, мы провели подготовительную работу. Раздали анкеты, чтобы определить уровень интереса к чтению среди семей воспитанников. С помощью опросов воспитатели выяснили, хотят ли родители посещать читательский клуб. Подготовкой мероприятий занялась

творческая группа. Чтобы распределить их в течение года, педагоги составили план.

Мы проанализировали РППС. В группах создали книжные уголки и читательские центры. Книги в них находятся в постоянном доступе для детей. Они могут взять любое произведение, полистать и посмотреть иллюстрации.



Часто книги для совместных чтений воспитатели и родители выбирают коллективно. Педагоги предлагают писателя, а родители – конкретные произведения. Те, что назвали чаще, мы читаем с детьми

Педагоги подбирают задания, которые соответствуют возрасту дошкольников, но интересны и для взрослых. Родители с интересом участвуют в совместных активностях, общаются и занимаются творчеством вместе с детьми

### **Какие задачи решаем.**

Когда родители читают с детьми, они не только учат их, но и сами возвращаются к полезной привычке. Чтобы ребенок начал читать, нужно, чтобы он видел книгу в руках родителей. Дети учатся через подражание. Совместное творчество и вечера чтения укрепляют детско-родительские отношения. Ребенок учится выражать свои мысли, анализировать простые

произведения и обсуждать их со взрослыми. Родители закрепляют мораль, которую дети усваивают из литературы, и помогают им осмыслить новый опыт.

Педагоги решают задачи просветительской работы с родителями. Например, предлагают примеры совместной деятельности с ребенком, рассказывают о том, как правильно выбирать детскую литературу.