

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ –
ДЕТСКИЙ САД № 55
620142 г. Екатеринбург, ул. Фрунзе, 43-а
E-mail: mdou55@eduekb.ru
Тел. 251 - 41- 66

Принято:
на Педагогическом совете
МБДОУ – детский сад № 55
Протокол № 1 от 27.08.2025

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий
МБДОУ - детский сад № 55
Приказ № 111 от 27.08.2025
 Н.А. Кругликова



Дополнительная образовательная программа «Умный мышонок»

Направленность: художественно-эстетическая
Срок реализации: 1 год
Возраст: 2-4 лет
Автор-составитель: Трефилова Н.В.

Екатеринбург 2025

Содержание:

1. Пояснительная записка.
2. Актуальность.
3. Новизна и оригинальность.
4. Цель.
5. Задачи.
6. Сроки реализации.
7. Методы обучения.
8. Ожидаемые результаты.
9. Реализация итогов программы.
10. Использованная литература.
11. Календарно - тематическое планирование.

«Истоки способностей и дарования детей - на кончиках пальцев.

От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок».

В. А. Сухомлинский

Описание: рабочая программа кружка предназначена для детей 2-3 лет, педагогам дошкольного образования.

1. Пояснительная записка

Развитие творческого потенциала личности должно осуществляться с раннего детства, когда ребенок под руководством взрослых начинает овладевать различными видами деятельности, в том числе и художественной. Большие возможности в развитии творчества заключает в себе изобразительная деятельность и, прежде всего рисование. Рисование является важным средством эстетического воспитания. В процессе рисования у ребенка совершенствуется наблюдательность, восприятие, художественный вкус, творческие способности, умение доступными средствами самостоятельно создавать красивое. Нам взрослым, необходимо пробудить в ребенке положительные эмоции и чувство красоты. Именно от нас зависит, какой- богатой или бедной, будет его духовная жизнь. Использование нетрадиционных способов изображения позволяет разнообразить способности ребенка в рисовании, побуждает интерес к исследованию изобразительных возможностей ребенка в рисовании, возможностей материалов, и как следствие, повышают интерес к изобразительной деятельности в целом. Кружковая работа по изобразительному искусству – это неиссякаемые возможности для всестороннего развития детей второго раннего возраста. Встреча с искусством на каждом уровне, обучение детей видению прекрасного в жизни и искусстве, активная творческая деятельность каждого ребенка, радость от сознания красоты - все это

воздействует на ум, душу, волю растущего человека, обогащает его духовный мир. Рисование необычными материалами и оригинальными техниками позволяет детям ощутить не забываемые положительные эмоции. Эмоции, как известно - это и процесс, и результат практической деятельности, прежде всего художественного творчества.

2. Актуальность

Постоянный поиск новых форм и методов организации учебного и воспитательного процесса позволяет делать работу с детьми более разнообразной, эмоциональной и информационно насыщенной. Наличие материала для кружковой работы, его высокое качество, разнообразие способов рисования, поможет ребёнку увидеть и передать на бумаге то, что обычными способами сделать намного сложнее. Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях. А главное, нетрадиционная техника рисования даёт ребёнку возможность удивиться и порадоваться миру.

3. Новизна и оригинальность

Новизна и оригинальность программы заключается в целенаправленной деятельности по обучению основным навыкам художественно-творческой деятельности, необходимой для дальнейшего развития детского творчества, становлению таких мыслительных операций как анализ, синтез, сравнение, обобщение, которые делают возможными усложнения всех видов деятельности (игровой, художественной, познавательной).

4. Цель кружковой деятельности

Развитие творческих способностей детей раннего возраста 2-3х лет посредством использования нетрадиционного рисования.

5. Задачи

Образовательные:

- познакомить детей с различными нетрадиционными техниками рисования;
- сформировать у детей технические навыки рисования.

Развивающие:

- развивать эстетические чувства, чувства цвета, ритма;
- развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием;
- развивать мелкую моторику рук.

Воспитательные:

- воспитывать устойчивый интерес к рисованию нетрадиционными способами;
- воспитывать в детях аккуратность, усидчивость;
- воспитывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.

6. Сроки реализации

Программа кружка «Волшебные краски» предназначена для детей 2- 3х лет и рассчитана на 1 год обучения. Программа предполагает занятия во вторую половину дня. Продолжительность непрерывно образовательной деятельности по реализации программы дополнительного образования детей 8- 10 минут.

7. Методы обучения

- Словесный (рассказ- объяснение, беседа).
- Наглядный (демонстрация педагогом приемов работы, наглядных пособий).
- Практический (выполнение упражнений, овладение приемами работы, приобретение навыков).

8. Ожидаемые результаты

В результате обучения по данной программе дети:

- имеют сформированный интерес к рисованию разными материалами и способами;
- ритмично наносят пятна, штрихи;
- знают и называют цвета и умеют правильно подбирать их;
- передают различие предметов по величине;
- знание с нетрадиционной техникой рисования;
- проявление творческой активности детьми и развитие уверенности в себе.

9. Реализация итогов программы

- Проведение выставок детских работ.
- Составление альбома работ воспитанников.
- Участие на конкурсах и выставках.
- Изготовление подарков к празднику.

10. Использованная литература

- Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» - М.,2007г.
- Фатеева А.А. «Рисуем без кисточки.» - Ярославль, 2006г.
- Ульева Е.А. «Раскрашивание, лепка, аппликация» тетрадь для занятий детьми 2-3 года - М: Вакоша.2021г.
- Интернет ресурсы.

11. Календарно - тематическое планирование

Месяц	Тема	Техника рисования	Задачи	Описание	Оборудование
Сентябрь	1. «Лесные ягодки на тарелочке»	Рисование пальчиком.	- Продолжать знакомство с техникой рисования пальчиками; - продолжать учить придавливать палец с краской к бумаге; - закреплять знания о цвете (красный).	Ребенок опускает пальчик в краску красного цвета и наносит на бумагу.	Картинки с изображением лесных ягод. Вырезанный круг из бумаги, краска красного цвета, салфетка.
	2. «Дождик, дождик...»	Рисование пальчиком.	- Продолжать умение рисовать пальчиками; - закреплять знания и представления о цвете(синий).	Ребенок опускает пальчик в краску синего цвета и наносит пятна по всей поверхности бумаги.	Картинки с изображением дождика. Альбомный лист, краска синего цвета, салфетка.
	3. «Грибочек мухомор».	Рисование пальчиком.	- Закреплять умения рисовать пальчиком; - развивать мелкую моторику пальцев рук; - воспитывать любовь к природе.	На вырезанную заготовку гриба мухомора, ребенок наносит пальчиком пятна белого цвета.	Картинки с изображением гриба мухомора. Вырезанный из бумаги контур гриба, краска белого цвета, салфетка.
	4. «Осенний листик».	Рисование пальчиком.	- Продолжать воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами; - правильно набирать краску и ставить отпечатки кончиком пальца; - развивать чувство цвета.	На вырезанную заготовку листочка, ребенок наносит пальчиком пятна (желтого или красного) цвета.	Картинки с изображением осени. Вырезанный контур листочка, краски желтого, красного цветов, салфетка.

Октябрь.	1. «Веточка рябины».	Рисование пальчиком.	- Развивать творческие способности, через рисование пальчиком; - развивать мелкую моторику кистей рук; - воспитывать чувство прекрасного.	Ребенок опускает пальчик в краску красного цвета и по показу воспитателя наносит точки рядом друг с другом, изображая гроздь рябины.	Картинки с изображением дерева рябины и веточки ягод рябины (можно показать настоящую ветку рябины). Альбомный лист с нарисованной веткой рябины без ягод, краска красного цвета, салфетка.
	2. «Желтенький цыпленок».	Рисование методом тычка с жесткой кистью.	- Познакомить со способом рисования тычка жесткой кистью; - совершенствовать умения правильно держать кисть при рисовании; - расширять знания о домашних птицах.	На вырезанную заготовку цыпленка, ребенок наносит тычки желтого цвета.	Картинка с изображением курочки с цыплятами. Вырезанный контур цыпленка, жесткая кисть, желтая краска, баночка с водой.
	3. «Ёжик». Коллективная работа.	Рисование ладошкой.	- Знакомить с новой техникой рисования; - учить плотно, прижимать всю ладонь к бумаге; - развивать интерес к коллективному рисованию; - развивать чувство композиции.	Ребенок опускает ладошку в краску (или взрослый раскрашивает ладонь ребенка кистью) коричневого цвета и делает отпечаток (иглочки) на контур спины ёжика.	Картинка с изображением ёжа. Коричневая краска, бумага большого формата с нарисованным контуром ёжика
	4. «Рыбка».	Рисование пальчиком.	- Закрепить умения рисовать пальчиком; - развивать мышление; - вызвать эмоциональный отклик.	Ребенок опускает пальчик в краску и наносит тычки на вырезанную заготовку рыбки.	Картинка с изображением аквариума с рыбками. Краски (желтая, красная, зеленая), вырезанный контур рыбки из бумаги, салфетка.
Ноябрь	1. «Платье для куклы Маши».	Рисование пальчиком.	- Продолжать формировать интерес к рисованию пальчиком; - научить прижимать палец к бумаге и вести неотрывную линию; - развивать чувство композиции.	Ребенок опускает пальчик в краску разного цвета и наносит тычки и линии на вырезанную заготовку платья.	Кукла Маша в красивом платье. Вырезанная заготовка из бумаги платье и силуэт куклы, краски (красный, желтый, синий, зеленый), салфетка.

Декабрь	2. «Разноцветные мячи».	Рисование пальчиком.	- Развивать творческие способности через рисование пальчиками; - развивать мелкую моторику кистей рук.	Ребенок опускает пальчик в краску и наносит тычки по всей вырезанной заготовке мяча.	Игрушка – мяч. Вырезанный из бумаги - круг, краски (желтый, красный, зеленый, синий), салфетка.
	3. «Горошины для Пети-петушка».	Рисование ватной палочкой.	- Знакомить с новой нетрадиционной техникой рисования - ватными палочками; - научить правильно, держать ватную палочку - вертикально; - прививать аккуратность при работе с краской; - развитие речи и внимание.	Ребенок опускает ватную палочку в краску зеленого цвета и по всей поверхности листа, наносит тычки по всей поверхности листа.	Игрушка - петушок, тарелочка с сухим горохом. Альбомная бумага с нарисованным в углу петушком, краска зеленого цвета, ватная палочка, салфетка.
	4. «Моя чашечка»	Рисование пальчиком.	- Развивать творческие способности, через рисование пальчиком; - развивать мелкую моторику кистей рук; - воспитывать чувство прекрасного.	Ребенок опускает пальчик в краску и наносит тычки и линии по всей поверхности заготовки- чашки	Игрушка - чашка с блюдцем. Вырезанная заготовка из бумаги - чашка, краски (зеленый, синий, красный, желтый), салфетка.
	1. «Бусы для матрешки».	Рисование спонжиком.	- Познакомить детей с техникой рисования -отпечаток спонжиком; - научить правильно держать спонжик и наносить им краску; - развивать чувство композиции.	Ребенок опускает спонжик в краску и наносит тычки на лист бумаги, на нарисованной для бусин нитке.	Разные бусы. Альбомный лист нарисованной линией, краски (желтый, красный), спонжик, салфетка.
	2. «Падает снег».	Рисование ватной палочкой.	- Прививать аккуратность при работе с краской; - учить удерживать тонкий предмет замкнутыми пальцами; - развивать мелкую моторику кистей рук.	Ребенок опускает ватную палочку в краску белого цвета и по всей поверхности листа, наносит тычки по всей поверхности листа.	Картинки с пейзажем зимы. Тонированный лист голубого цвета, ватная палочка, краска белого цвета, салфетка.
	3. «Ёлочка лесная» Коллективная работа.	Рисование ладошкой.	- Закреплять технику рисования ладошками; - учить оставлять отпечатки, опираясь всей ладонью;	Ребенок опускает ладошку в зеленую краску, делает отпечаток под наблюдением взрослого, который	Игрушка или картинка с изображением елки. Большой лист тонированной голубым цветом бумаги, краска зеленого цвета, салфетка.

Январь			- закреплять знания и представления о цвете (зеленый).	следит за приложением ладошки так, чтобы получилась елочка.	
	4. «Пушистый снег». Коллективная работа. Продолжение «Ёлочка лесная».	Рисование спонжиком	- Продолжаем знакомить детей с техникой рисования спонжиком; - Развивать чувство композиции; - вызвать эмоциональный отклик.	Ребенок опускает спонжик в белую краску и наносит пятна на лист бумаги (на ёлочку).	Картина с изображением снежной елочки. Нарисованная детьми картина с елочкой, белая краска, спонжик, салфетка.
	5. «Зайка беленький сидит...».	Рисование методом тычка с жесткой кистью.	- Продолжать учить рисовать способом тычка жесткой кистью по контуру; - расширять знания детей о диких животных; - развивать мелкую моторику кистей рук.	Ребенок опускает кисть в белую краску и ритмично наносит тычки на изображение зайчика.	Картинки с изображением зайчика в беленькой шубке. Тонированная голубая бумага, с нарисованным контуром зайца, жесткая кисточка, белая краска, банка с водой, салфетка.
	1. «Узор на варежке».	Рисование пальчиком.	- Продолжать формировать интерес к рисованию пальчиком; - научить прижимать палец к бумаге и вести неотрывную линию; - развивать чувство композиции.	Ребенок опускает пальчик в краску разного цвета и наносит точки и линии на вырезанную заготовку варежек.	Красивые вязанные варежки. Вырезанная заготовка из бумаги варежка, краски (красный, желтый, синий, зеленый), салфетка.
	2. «Котёнок».	Рисование спонжиком.	- Продолжать учить детей с техникой рисования спонжиком; - научить правильно держать спонжик и наносить им краску; - развивать интерес к рисованию; - расширять знания детей о домашних животных.	Ребенок опускает спонжик в серую краску и наносит тычки на изображение котенка.	Мягкая игрушка- кошечка. Альбомный лист бумаги с изображением котенка, спонжик, краска серого цвета, салфетка.
	3. «Звездное небо».	Рисование пальчиком.	- Продолжать упражнять детей к рисованию пальцем; - развивать чувство композиции, цвето - восприятие. - формировать знание о времени суток.	Ребенок опускает пальчик в краску желтого цвета и наносит пятна по всей поверхности бумаги.	Картинки с изображением времени суток (утро, день, вечер, ночь). Альбомные листы темного цвета с изображением луны, краска желтого цвета, салфетка.

Февраль	1. «Сказочное окошко».	Рисование пальчиком.	- Развивать творческие способности, через рисование пальчиком; - развивать мелкую моторику кистей рук; - воспитывать чувство прекрасного.	Ребенок опускает палец в белую краску и наносит тычки (снежинки) на окошечко.	Картинки с изображением вида из окна зимой. Наблюдение из окна группы, как падает снег. Тонированный альбомный лист, с изображением оконной рамы, белая краска, салфетка.
	2. «Мишка косолапый».	Рисование методом жесткой кисточкой.	- Продолжать учить рисовать способом тычка жесткой кистью по контуру; - расширять знания детей о диких животных; - развивать мелкую моторику кистей рук.	Ребенок опускает кисть в коричневую краску и ритмично наносит на изображение медвежонка.	Картинки с изображением медведя. Альбомный лист, с нарисованным контуром медвежонка, жесткая кисточка, коричневая краска, банка с водой, салфетка.
	3. «Самолет для папы».	Рисование спонжиком и пальчиком	- Продолжаем знакомить детей с техникой рисования спонжиком и пальчиком; - Развивать чувство композиции; - вызвать эмоциональный отклик.	Ребенок опускает палец в зеленую краску и наносит тычки на нарисованный самолет, а за тем спонжиком, методом тычка рисуем облака.	Картинки с изображением летящего самолета. Игрушка-самолет. Тонированный альбомный лист голубого цвета с изображением конура самолета, краски зеленого и белого цвета, спонжик, салфетка.
	4. «Угощение для зайки».	Рисование пальчиком.	- Закреплять умения рисовать пальчиком; - развивать мелкую моторику пальцев рук; - закреплять знания об овощах; - воспитывать отзывчивость и доброту.	Ребенок опускает палец в красную (можно оранжевую) краску и наносит методом тычка на рисунок морковки.	Игрушка -заяц, муляж- морковка. Альбомный лист с изображением контура морковки, краска красного (оранжевого)цвета, салфетка.

Март	1. «Мимозы мамочке».	Рисование ватными палочками.	- Прививать аккуратность при работе с краской; - продолжаем учить удерживать тонкий предмет замкнутыми пальцами; - развивать мелкую моторику кистей рук.	Ребенок опускает ватную палочку в краску желтого цвета и наносит тычки вокруг веточек.	Картинка с изображением мимозы. Альбомный лист с изображением ветки коричневого цвета, краска желтого цвета, салфетка.
	2. «Платок для бабушки».	Рисование пальчиком.	- Продолжать формировать интерес к рисованию пальчиком; - научить прижимать палец к бумаге и вести неотрывную линию: наносить тычки пальцем; - развивать чувство композиции	Ребенок опускает пальчик в краску и наносит по контуру платка- линии и по всей поверхности тычки пальцем на вырезанную заготовку платка.	Платок с узорами. Вырезанный из бумаги треугольник (платок), краски (желтый, красный, зеленый, синий), салфетка.
	3. «Веселые осьминожки».	Рисование ладошками. Коллективная работа.	- продолжаем учить делать отпечатки ладонью; - учить плотно прижимать всю ладонь к бумаге; - развивать интерес к коллективному рисованию; - развивать чувство композиции.	Ребенок опускает ладошку в краску (или взрослый раскрашивает ладонь ребенка кистью) и делает отпечаток.	Картинка с изображением осьминожек. Большого размера лист бумаги, можно обоев, краски разных основных цветов, большая мягкая кисточка, салфетка.
	4. «Яблоко».	Рисование пальчиком.	- Закреплять умения рисовать пальчиком; - развивать мелкую моторику пальцев рук; - закреплять знания о фруктах.	Ребенок опускает пальчик в краску красного цвета и наносит точки на изображение яблока.	Муляж красного яблока. Альбомный лист с изображением контура яблока с зеленым листиком, краска красного цвета, салфетка.
Апрель	1. «Ракета»	Рисование пальчиком.	- продолжаем аккуратно пользоваться краской; - развивать интерес к рисованию; - развивать чувство композиции.	Ребенок опускает палец в краску зеленого цвета и методом тычка наносит на нарисованную ракету.	Картинка с изображением ракеты. Альбомный лист с изображением контура ракеты, краска зеленого цвета, салфетка.
	2. «Радужные зонтики».	Рисование ватной палочкой.	- Совершенствовать метод нетрадиционной техникой рисования; - ватными палочками;	Ребенок опускает ватную палочку в краску (красный, зеленый,	Детский красочный зонтик. Альбомный лист с изображением

			- научить правильно, держать ватную палочку - вертикально; - прививать аккуратность при работе с краской; - развитие речи и внимание.	синий, желтый, по выбору ребенка) и методом тычка наносит на нарисованный зонт.	контура зонта, ватная палочка, краски разных цветов, салфетка.
	3. «Солнышко».	Рисование спонжиком.	- Развивать чувство цвета; совершенствовать умение рисовать с помощью спонжика; - развивать мелкую моторику кистей рук.	Ребенок опускает спонжик в краску желтого цвета и наносит на нарисованное солнышко тычки, затем ребенок рисует прямые линии от солнца - лучики.	Картинка с изображением солнца. Альбомный лист с изображением контура круга, спонжик, краска желтого цвета, салфетка.
	4. «Березки весной».	Рисование пальчиком.	- Совершенствовать умение детей изображать нетрадиционным способом - рисование пальчиками; - закрепить ритмично наносить тычки; - воспитывать бережное отношение к природе.	Ребенок опускает пальчик в краску зеленого цвета и наносит тычки вокруг на силуэт ствола и веток дерева.	Картина с изображением березы. Альбомный лист бумаги с изображением ствола и веток дерева березы, краска зеленого цвета, салфетка.
Май	1. «Праздничный салют»	Рисование пальчиком. Коллективное рисование.	- закрепить умение ритмично наносить тычки на всю поверхность листа; - развивать интерес к коллективному рисованию.	Ребенок опускает палец в краску (любого цвета) и наносит тычки по всей поверхности листа	Картины с изображением праздничного салюта. Большой формат бумаги, краски основных цветов, салфетка.
	2. «Зеленая травка».	Рисование ладошкой. Коллективная работа.	- Совершенствовать умение работать сообща; - воспитывать любовь и заботу к природе; - развивать мелкую моторику рук.	Ребенок опускает ладошку в зеленую краску (или взрослый раскрашивает ладонь ребенка кистью) и делает отпечатки по всему листу.	Картинки с изображением луга. Большой формат бумаги, краска зеленого цвета, большая мягкая кисточка, салфетка.
	3. «Одуванчики»	Рисование методом тычка жесткой	- Совершенствовать умение наносить тычки жесткой кистью;	Ребенок опускает кисточку в желтую	Картинка с изображением одуванчика. Работа детей с

	кистью. Коллективная работа. Продолжение.	- расширять знания детей о весеннем цветке - одуванчик; - воспитывать бережное отношение к природе.	краску и хаотично наносит по всей поверхности рисунка.	предыдущей работы «Зеленая травка», кисточка, краска желтого цвета, банка с водой, салфетка.
--	--	--	--	--

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 151325621799860972593249704829105498913750279241

Владелец Кругликова Наталья Александровна

Действителен с 18.03.2025 по 18.03.2026